



جامعة البلقاء التطبيقية

وحدة التقييم والامتحانات العامة
الدائرة الفنية وتكنولوجيا المعلومات
امتحان الشهادة الجامعية المتوسطة

الكفايات العملية لتخصص: الأزياء و تكنولوجيا الألبسة

يجب على الطالب بعد انتهاء دراسته ان يكون حاصل على الكفايات والمهارات التالية:

تصميم المخططات و الخياطة (1)

وصف المادة الدراسية :

* استخدام جداول القياسات المعيارية في رسم باترون الجزء السفلي لملابس للمرأة، و إعداد الباترونات الأساسية و تحويلها للتصاميم مختلفة و استخدام طرق التدرج اليدوية في إعداد الباترونات وتنفيذ و خياطة قطع مختلفة باستخدام خامات متنوعة، مع مراعاة أسس التعشيق الصحيحة.

المهارات المتوقع معرفتها من الطالب:

1. يتوقع من الطالب معرفة رسم الباترونات الأساسية للجزء السفلي لملابس للمرأة.
2. يتوقع من الطالب معرفة تحويل الباترون الأساسي إلى تصاميم مختلفة .
3. يتوقع من الطالب معرفة تطوير القدرة على معالجة الباترون المسطح وفقا لعيوب الجسم الظاهرة.
4. يتوقع من الطالب معرفة تنفيذ قطع مختلفة باستخدام خامات و اقمشة متنوعة.
5. يتوقع من الطالب معرفة مراعاة أسس التعشيق في التنفيذ.



جامعة البلقاء التطبيقية



وحدة التقييم والامتحانات العامة
الدائرة الفنية وتكنولوجيا المعلومات
امتحان الشهادة الجامعية المتوسطة

صناعة ملابس (1)

وصف المادة الدراسية :

* تعريف بأجزاء الأنواع المختلفة لماكينات الخياطة، ووظائف هذه الأجزاء، وخاصة الأجزاء الرئيسية التي تعمل على تشكيل غرزها، وصيانتها وقائيا و علاجيا، ومعايرة الماكينات في عملية الدرازة و تعريف الطالب بأنواع الأدوات المستخدمة في عملية الخياطة و الكي.

المهارات المتوقعة معرفتها من الطالب:

1. يتوقع من الطالب معرفة الطالب الأدوات المستخدمة في عمليات الخياطة و الكي.
2. يتوقع من الطالب معرفة الطالب بأجزاء ماكينة الخياطة المختلفة و صيانتها وقائيا و علاجيا.
3. يتوقع من الطالب معرفة إكساب الطالب المعلومات النظرية و العملة التي تمكنه من إجراء المعايير اللازمة بقصد السيطرة النوعية على عملية الدرازة.
4. يتوقع من الطالب معرفة تطبيق المعلومات المكتوبة في مراحل إنتاج الألبسة.

صناعة ملابس (2)

وصف المادة الدراسية :

* التعرف على مراحل إنتاج الملابس ، للعمل بفنيات اكثر تقدما في إنهاء قطع الملابس، لتكون قابلة للارتداء والتعرف إلى طرق خياطة الأقمشة الحديثة، و العيوب الأساسية في عملية الخياطة .

المهارات المتوقعة معرفتها من الطالب:

1. يتوقع من الطالب معرفة واختيار الأسلوب الفني المناسب لتنفيذ مختلف التصميمات باستخدام الأقمشة المناسبة.
2. يتوقع من الطالب معرفة تسلسل خطوات بناء الملابس لإنتاج قطعة ملابسية قابلة للارتداء.
3. يتوقع من الطالب معرفة وضع معايير الجودة القياسية في تقنيات تنفيذ الملابس.
4. يتوقع من الطالب معرفة اكتساب المهارة في تنفيذ الخياطات التكميلية و التجميلية.



جامعة البلقاء التطبيقية

وحدة التقييم والامتحانات العامة
الدائرة الفنية وتكنولوجيا المعلومات
امتحان الشهادة الجامعية المتوسطة



وصف المادة الدراسية :

* تقدم المادة فكرة عن الربط ما بين الفصل الدراسي و العمل الخارجي و التأكيد على الخبرة في بيئة تصنيع الملابس .

المهارات المتوقع معرفتها من الطالب:

1. يتوقع من الطالب معرفة فهم بيئة العمل لمصنع الملابس .
2. يتوقع من الطالب معرفة فهم العلاقة بين الخبرة في تصنيع الألبسة و بيئة العمل الشاملة.
3. يتوقع من الطالب معرفة السعي نحو فرص توظيف الملابس.

المشروع

وصف المادة الدراسية :

* تمكين الطالب من إدراك أهمية المل الفني المتكامل، و توظيف المعلومات المعرفية و المهارات في إنتاج العمل الفني، و تمكين الطالب من الاعتماد على نفسه في الإنتاج.

المهارات المتوقع معرفتها من الطالب:

1. يتوقع من الطالب معرفة توظيف المعلومات و المهارات في إنتاج مشروع فني متكامل .
2. يتوقع من الطالب معرفة استخدام التقنيات المختلفة في عمليات الإنتاج.
3. يتوقع من الطالب معرفة إن يلم الطالب بالتخطيط المسبق و المواصفات القياسية للعمل الإنتاجي المتكامل.
4. يتوقع من الطالب معرفة تقدير تكلفة الخامات في عملية الإنتاج.

تصميم المخططات و الخياطة (2)

وصف المادة الدراسية :



جامعة البلقاء التطبيقية

وحدة التقييم والامتحانات العامة

الدائرة الفنية وتكنولوجيا المعلومات

امتحان الشهادة الجامعية المتوسطة

* استخدام جداول القياسات المعيارية في رسم باترون الجزء العلوي لملابس المرأة، وقياس الباترونات الأساسية و تحويلها إلى تصاميم مختلفة و استخدام طرق التدرج اليدوية في إعداد الباترونات وتنفيذ و خياطة قطع مختلفة باستخدام خامات متنوعة.

المهارات المتوقع معرفتها من الطالب:

1. يتوقع من الطالب معرفة رسم الباترونات الأساسية للجزء العلوي لملابس المرأة.
2. يتوقع من الطالب معرفة تحويل الباترون الأساسي إلى تصاميم مختلفة.
3. يتوقع من الطالب معرفة تطوير استعدادات الطالب لمعالجة الباترونات المسطحة بشكل متقدم (البنسات، القصات)
4. يتوقع من الطالب معرفة تنفيذ الطرق اليدوية الصحيحة في عمل التدرج.
5. يتوقع من الطالب معرفة تنفيذ قطع ملابس مختلفة بتصاميم متنوعة.

تصميم و مخططات خياطة (3)

وصف المادة الدراسية :

* إعداد و رسم الباترونات الأساسية للجزء العلوي و السفلي و تحويلها إلى موديلات مختلفة و تنفيذ و خياطة فساتين بتصاميم مختلفة و مبتكرة باستخدام خامات متنوعة.

المهارات المتوقع معرفتها من الطالب:

1. يتوقع من الطالب معرفة رسم و إعداد الباترونات الأساسية للجزء العلوي و السفلي و تحويلها إلى تصاميم مختلفة.
 2. يتوقع من الطالب معرفة رسم و إعداد باترونات الأساسية للجزء العلوي و السفلي و تحويلها إلى تصاميم مختلفة.
 3. يتوقع من الطالب معرفة تنفيذ و خياطة قطع مختلفة من الملابس باستخدام خامات و أقمشة متنوعة.
- الرسم الهندسي

وصف المادة الدراسية :

* يشمل هذا المساق المهارات الأساسية اللازمة ليتعلم الطالب الرسم الهندسي وذلك مثل التعرف على الأدوات الهندسية والخطوط والعمليات الهندسية وعمليات الإسقاط والمناظير والأشكال التراكيبية والقطاعات .

المهارات المتوقع معرفتها من الطالب:

1. يتوقع من الطالب معرفة الأدوات المستخدمة في الرسم الهندسي وكيفية استخدامها في الرسم الهندسي
2. يتوقع من الطالب معرفة بعض العمليات الهندسية البسيطة والمعقدة





جامعة البلقاء التطبيقية

وحدة التقييم والامتحانات العامة

الدائرة الفنية وتكنولوجيا المعلومات

امتحان الشهادة الجامعية المتوسطة

3. يتوقع من الطالب معرفة رسم المساقط للمناظير المختلفة (المسقط الأمامي، المسقط الجانبي، المسقط الأفقي)
4. يتوقع من الطالب معرفة رسم المنظور ذو الوجه المائل وذو الوجهين المائلين
5. يتوقع من الطالب معرفة رسم المنظور الذي يحتوي على سطوح مائلة وسطوح اسطوانية
6. يتوقع من الطالب معرفة رسم المناظير المركبة
7. يتوقع من الطالب معرفه استنتاج رسم المسقط الثالث من مسقطين آخرين

مقدمة في صناعة الألبسة

وصف المادة الدراسية :

* مقدمة في صناعة الموضة، تغطي كل نواحي الموضة، بدءا من تاريخ الموضة ونظرية التصميم إلى تطوير المنتج و التصنيع و التسويق لأماكن التسوق اليومية.

المهارات المتوقعة معرفتها من الطالب:

1. يتوقع من الطالب معرفة استيعاب المفهوم الأساسي لنظرية الموضة.
2. يتوقع من الطالب معرفة تحديد مكونات صناعة الموضة بدءا من الليف وصولا إلى المنتج النهائي.
3. يتوقع من الطالب معرفة تطور الأداء الفعلي لوصف فعاليات كل مكون مكونات صناعة الموضة.
4. يتوقع من الطالب معرفة تفهم الفرص المتاحة للعمل المهني الأساسي في مجال الموضة، و خاصة تلك التي تنتمي للأردن.

ضبط الجودة

وصف المادة الدراسية :

* تقدم المادة نظرة شاملة لمفهوم الجودة في تصنيع الألبسة و معايير ضبط الجودة.

المهارات المتوقعة معرفتها من الطالب:

جامعة البلقاء التطبيقية



وحدة التقييم والامتحانات العامة الدائرة الفنية وتكنولوجيا المعلومات امتحان الشهادة الجامعية المتوسطة

1. يتوقع من الطالب معرفة تصنيف القطع الملابسية حسب معايير ضبط الجودة.
2. يتوقع من الطالب معرفة تطبيق معايير ضبط الجودة في عمليات الإنتاج.
3. يتوقع من الطالب معرفة استخدام الخامات و الإكسسوارات و الكلف المناسبة في عمليات الإنتاج الملابس.
4. يتوقع من الطالب معرفة فهم أسس ثبات الأبعاد و تغيير اللون للمنسوجات.

الرسوم التوضيحية لخطوط الموضة

* هذه المادة ستمكن الطالب من أن يجيد المهارة في الأسس الصحيحة للرسم، و الرسم الحر، و سيكون التأكيد على رسم الزي الصحيح بشكل فني، بتفاصيل معروفة و دقيقة و سيتم تدريس رسم الأشكال مع الملابس من خلال قلم التحديد و/أو الألوان المائية باللون كما سيظهر على الجسم.

المهارات المتوقعة معرفتها من الطالب:

1. رسم تصميمات مسطحة لملابس الرجال، النساء، و الأطفال بأسلوب فني صحيح.
2. رسم الأشكال الأولية لتصميمات نسائية.
3. رسم و تلوين أشكال القماش.
4. تحديد ملامح التصميمات الملابسية بسمياتها المستخدمة في الصناعة.

تاريخ الفن

وصف المادة الدراسية :

* يبحث هذا المساق و بشكل موجز في تطوير الفنون عبر العصور و أهم الفنانين الذين كان لهم الأثر الأكبر في تطوير الفنون كما أقربت وحدة خاصة لدراسة الحركة الفنية في الأردن.

المهارات المتوقعة معرفتها من الطالب:



جامعة البلقاء التطبيقية



وحدة التقييم والامتحانات العامة
الدائرة الفنية وتكنولوجيا المعلومات
امتحان الشهادة الجامعية المتوسطة

1. يتوقع من الطالب معرفة الطالب بتطور الفنون عبر العصور.
2. يتوقع من الطالب معرفة الطالب بأهمية الفنون و تفاعلها مع المجتمعات.
3. يتوقع من الطالب معرفة الطالب بالفنون المعاصرة و المدارس الفنية.
4. يتوقع من الطالب معرفة الطالب بتطور الحركة الفنية في الأردن.
5. يتوقع من الطالب معرفة الارتقاء بمستوى الطالب على التذوق الفني لدى الطالب لتنمية ذاته و ثقافته الفنية.
6. يتوقع من الطالب معرفة إطلاع الطالب على الأفكار و الاتجاهات الفنية لدعم شخصيته و توجيهه نحو الابتكار.

التكلفة

وصف المادة الدراسية :

* القيام بإجراءات تقدير التكلفة في صناعة الملابس و حساب الكلية للتصنيع لحساب سعر الملابس و علاقتها بتمين الجهد.

المهارات المتوقع معرفتها من الطالب:

1. يتوقع من الطالب معرفة تقييم تكاليف العمالة لإنتاج الألبسة.
2. يتوقع من الطالب معرفة تقدير تكاليف الخامات للألبسة.
3. يتوقع من الطالب معرفة فهم الفكرة الشاملة للربح و الخسارة و الاحتياجات لطرق التكلفة الدقيقة.
4. يتوقع من الطالب معرفة إدخال مقاييس الجودة في تقنيات بناء المنتج.

صناعة أقمشة

وصف المادة الدراسية :

* مفهوم التريكو (Knitting) و مفهوم النسيج (Weaving)، كيفية صناعة اقمشة تريكو و أقمشة نسيج، و أدوات و لوازم ، الآلات المستخدمة و الاستخدام الأمثل لهذه الآلات، أنواع أقمشة التريكو و أقمشة النسيج و مواصفاتها الرئيسية.

جامعة البلقاء التطبيقية



وحدة التقييم والامتحانات العامة
الدائرة الفنية وتكنولوجيا المعلومات
امتحان الشهادة الجامعية المتوسطة

المهارات المتوقع معرفتها من الطالب:

1. يتوقع من الطالب معرفة الآلات التريكو (أجزائها و مواصفاتها الفنية).
 2. التعريف بالأنوال اليدوية (أجزائها و مواصفاتها الفنية).
 3. إكساب الطالب مهارة تجهيز هذه الآلات (خيوط، صيانة وقائية، صيانة علاجية و الإنتاج عليها و مراقبة عيوب الإنتاج و إصلاحها).
- ملابس أطفال و رجال

وصف المادة الدراسية :

* دراسة الابتكار و التطوير لا لملابس البنات و الأولاد في الأسواق ،واستنباط اتجاهات الموضة الجارية، الكلف ومدى تلبيةها لمتطلبات ملابس الأطفال، دراسة العلاقة بين سوق الأولاد و صناعة ملابس الرجال. و الانتباه إلى طرز ملابس الرجال.

المهارات المتوقع معرفتها من الطالب:

1. يتوقع من الطالب معرفة اختيار الحجم المناسب لملابس الرجال.
2. يتوقع من الطالب معرفة اختيار الحجم المناسب لملابس الأطفال.
3. يتوقع من الطالب معرفة تطوير نموذج يلائم ملابس الأطفال.
4. يتوقع من الطالب معرفة بناء ملابس الطفل من أقمشة التريكو.

تطبيقات الحاسوب في صناعة الألبسة

وصف المادة الدراسية :

* التركيز على نقل النموذج (الباترون) الأساسي ومهارات التدريج و عمل التعشيق من الشكل اليدوي إلى الشكل الآلي بواسطة الحاسب و رسم بصميين مسطحين ذي بعدين و عمل تصميم للمنسوجات (القماش) باستخدام الرسم بالوحدة.

المهارات المتوقع معرفتها من الطالب:



جامعة البلقاء التطبيقية

وحدة التقييم والامتحانات العامة

الدائرة الفنية وتكنولوجيا المعلومات

امتحان الشهادة الجامعية المتوسطة



1. يتوقع من الطالب معرفة عمل أشكال باستخدام أنواع مختلفة من الأوامر الموجودة في نظام (اوتو كاد) AUTO CAD أو نظام جريز PMS.
2. يتوقع من الطالب معرفة رسم مجموعة صغيرة من الألبسة ذات البعدين المسطحة للاستخدام في قوائم المواصفات.
3. يتوقع من الطالب معرفة إدخال نماذج بالمرقم إلى الحاسب.
4. يتوقع من الطالب معرفة تدريج النموذج بالحاسب.
5. يتوقع من الطالب معرفة عمل التعشيق مبسط بالحاسب.

تصميم الموضة

وصف المادة الدراسية :

* تعريف الطالب بأسس ومبادئ التصميم ، وكيفية استخدام أدوات الرسم المختلفة ، وتطوير الفكرة بدءاً من المفهوم البسيط و وصولاً إلى المنتج النهائي.

المهارات المتوقعة معرفتها من الطالب:

1. اكتساب مهارات متقدمة في رسمك الخطوط .
2. تطبيق أسس التصميم على طرز الملابس.
3. تطوير الحس بالعناصر المرئية في البيئة.
4. تطوير المفاهيم عن دور تصميم الأزياء.
5. التدريب على الاقتباس من مصادر الإلهام وصولاً إلى أفكار جديدة في التصميم.

ملابس أطفال

وصف المادة الدراسية :

* استخدام جداول القياسات المعيارية و إعداد الباترونات الأساسية لملابس الأطفال، وتحويل الباترونات إلى تصاميم مختلفة، و خياطة أشكال مختلفة من ملابس الأطفال، و دراسة الابتكار و التطوير و التعرف على أنواع الكلف و الإكسسوارات المستخدمة في ملابس الأطفال وطرق استخدامها ، ثم دراسة غرز التطريز و لمحة عامة عن الأبلبيك و الترقيع و التنجيد.



جامعة البلقاء التطبيقية

وحدة التقييم والامتحانات العامة
الدائرة الفنية وتكنولوجيا المعلومات
امتحان الشهادة الجامعية المتوسطة



المهارات المتوقع معرفتها من الطالب:

1. يتوقع من الطالب معرفة رسم الباترونات الأساسية لاملابس الأطفال من (2-12) سنة.
2. يتوقع من الطالب معرفة تحويل الباترونات الأساسية إلى تصاميم مختلفة.
3. يتوقع من الطالب معرفة تنفيذ تصاميم مختلفة لاملابس الأطفال باستخدام الأقمشة المناسبة.

عمل باترون (1)

وصف المادة الدراسية :

* استخدام جداول القياسات المعيارية لرسم باترون الجزء السفلي لملابس المرأة و إعداد الباترونات الأساسية، و تحويلها إلى عدة موديلات مختلفة، و تنفيذ و خياطة قطع مختلفة باستخدام خامات متنوعة مع مراعاة أسس التعشيق الصحيحة.

المهارات المتوقع معرفتها من الطالب:

1. يتوقع من الطالب معرفة رسم الباترون الاساسي للجزء السفلي لملابس المرأة .
2. يتوقع من الطالب معرفة تحويل الباترون الاساسي إلى تصاميم مختلفة.
3. يتوقع من الطالب معرفة تطوير القدرة على معالجة الباترون المسطح وفقا لعيوب الجسم الظاهرة.
4. يتوقع من الطالب معرفة تنفيذ قطع مختلفة باستخدام أقمشة و خامات متنوعة.
5. يتوقع من الطالب معرفة مراعاة أسس تعشيق الملابس.



جامعة البلقاء التطبيقية



وحدة التقييم والامتحانات العامة الدائرة الفنية وتكنولوجيا المعلومات امتحان الشهادة الجامعية المتوسطة

* استخدام جداول القياسات المعيارية في رسم باترون الجزء العلوي لملابس المرأة، و إعداد الباترونات الأساسية و تحويلها
إلتصاميم مختلفة و استخدام طرق التدرج اليدوية في إعداد الباترونات وتنفيذ و خياطة قطع مختلفة باستخدام خامات متنوعة.

المهارات المتوقعة معرفتها من الطالب:

1. يتوقع من الطالب معرفة رسم الباترونات الأساسية للجزء العلوي لملابس المرأة.
2. يتوقع من الطالب معرفة تحويل الباترون الأساسي إلى تصاميم مختلفة.
3. يتوقع من الطالب معرفة تطوير استعدادات الطالب لمعالجة الباترونات المسطحة بشكل متقدم (بنسات، القصات).
4. يتوقع من الطالب معرفة استخدام الطرق اليدوية الصحيح في عمل التدرج.
5. يتوقع من الطالب معرفة تنفيذ قطع ملابس مختلفة بتصاميم متنوعة.

ملابس الرجال

وصف المادة الدراسية :

* استخدام جداول القياسات المعيارية الخاصة بالرجال، و إعداد الباترونات الأساسية و تحويلها إلى موديلات مختلفة و تنفيذ قطع مختلفة، و تنفيذ و خياطة قطع مختلفة من ملابس الرجال.

المهارات المتوقعة معرفتها من الطالب:

1. يتوقع من الطالب معرفة رسم الباترون الأساسي للجزء العلوي و السفلي لملابس الرجال.
2. يتوقع من الطالب معرفة تحويل الباترونات إلى تصاميم مختلفة.
3. يتوقع من الطالب معرفة تنفيذ قطع مختلفة من ملابس الرجال.

